

Cultuur-Tips

Uw dagelijkse dosis Cultuur!



Hieronder vindt u de nieuwsbrief voor **April 2025** van Cultuur-tips.nl.

Elke maand staan hierin de leukste culturele evenementen op het gebied van Kunst, Theater, Film, Boeken, Concerten en Natuur.

Wilt u dagelijks op de hoogte blijven van alle tips ga dan naar onze website!

Cultuur-Tips

TIP van de Maand!



De Oranjerie

Tot en met 19 april presenteert "De Oranjerie" in Zeijen (Dr.) voor de 39e keer de unieke expositie "Kunst op Schaai". Bewonder duizenden met de hand bewerkte eieren en laat je inspireren door de voorjaarsstijling van De Oranjerie. Circa 50 kunstenaars uit 8 landen tonen hun werk. De expositie staat bekend om kwaliteit en exclusiviteit en behoort tot de top van Europa.

De Oranjerie

80 Jaar Vrijheid

Oratorium Annelies

In mei 2025 voert het STAMPIJ kamerkoor het Oratorium Annelies uit. Een modern oratorium over het leven en lot van Anne (Annelies) Frank. Annelies was een 13-jarige Nederlandse Jodin die een dagboek bijhield, net voor en tijdens de twee jaar dat zij, haar ouders en zuster, samen met vier anderen, ondergedoken zaten voor de naz' tijdens de bezetting van Amsterdam in de Tweede Wereldoorlog. Melanie Challenger stelde het libretto voor Annelies samen uit het dagboek van Anne. De uitvoering vindt plaats op 1, 2 en 3 mei, resp. in Zwolle, Hoelvelaken en Deventer

Provocanto



Vrijheid en Verantwoordelijkheid

Salman Ezzamzoury geeft kleur aan het feest 80 jaar VRIJHEID. Van 1 april tot en met 31 mei organiseert de vereniging Zeeheldenbuurt in Ede samen met kunstenaar Salman Ezzamzoury het buurtproject 80 jaar vrijheid in verantwoordelijkheid. Op 16 april 1945 werd Ede bevrijd van de bezetting door de Duitsers. Dit jaar is dat 80 jaar geleden. De viering hiervan is des te belangrijker in het licht van de toenemende onvrede in grote delen van de wereld en de oorlog in Oekraïne met de samenhangende oorlogsdreiging voor de rest van Europa. Daar komt bij dat ook racisme, armoede en klimaatverandering de vrijheid van veel mensen beperkt of bedreigt.

Ede Stad

Tekenen in Tijden van Oorlog

Het intrigerende verhaal van de joodse tekenaar Jo Spier tijdens de Tweede Wereldoorlog en de werken van 20 hedendaagse Nederlandse en internationale politiek tekenaars worden als tweeluik gepresenteerd in de tentoonstelling "Tekenen in Tijden van Oorlog". Te zien t/m 22 juni 2025 in Stedelijk Museum Zutphen.

Musea Zutphen



Wu Zetian

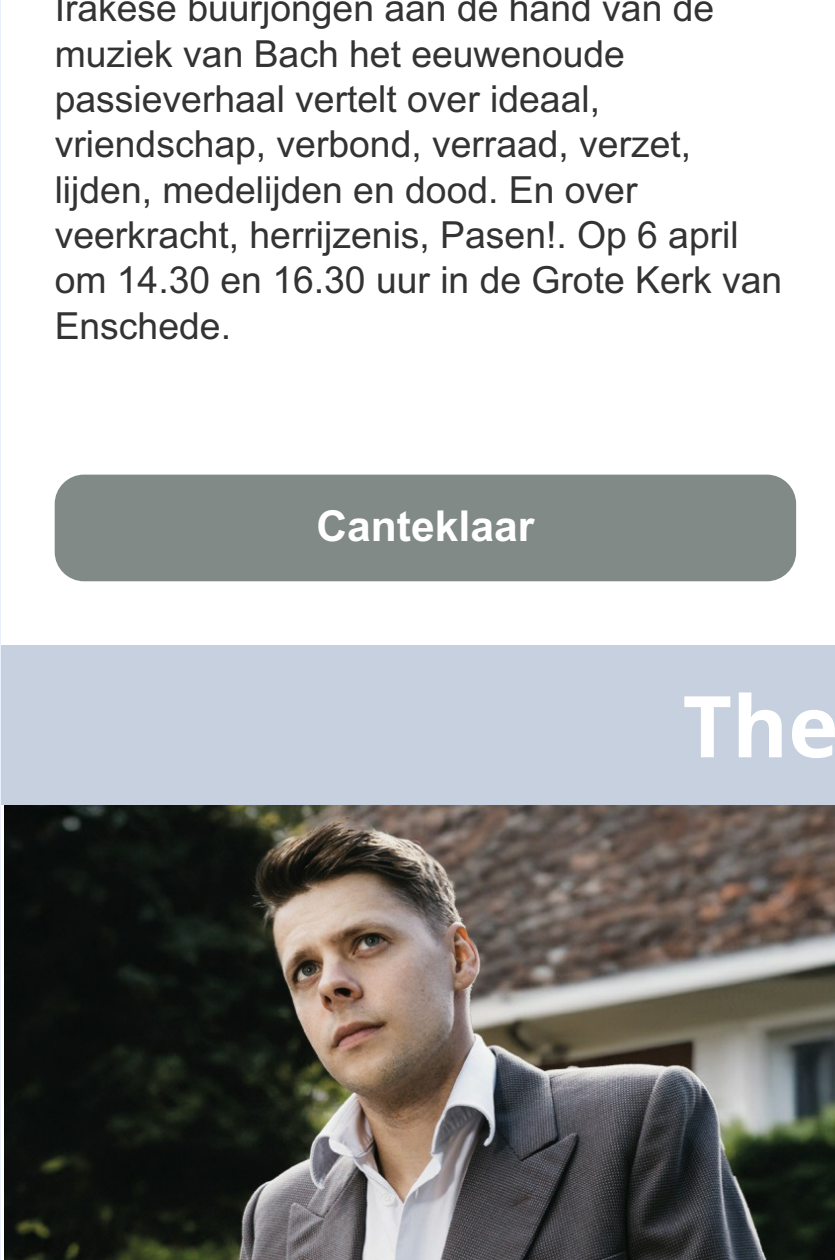
Voor het eerst in Europa: het verhaal van Wu Zetian, de enige vrouwelijke keizer van China. In het bijna 2000-jarige bestaan van het Chinese keizerrijk bezetten vele heersers de troon. Altijd waren het mannen, op één uitzondering na: Wu Zetian (624-705). Over haar fascinerende leven zijn talloze boeken geschreven en films gemaakt, maar toch is er in Europa nog nooit een grote tentoonstelling aan haar leven gewijd. In Keramiekmuseum Princessehof in Leeuwarden is t/m 25 mei de tentoonstelling "Wu Zetian" te zien.

Princessehof



"Mooie dingen zijn zoo eenvoudijg; eenvoudijg als mooie levens zijn."

-Jan Mankes-



EIGENBEELDIG

Beleef dit voorjaar "EIGENBEELDIG" in Villa Mondriaan in Winterswijk, waarin zelf-verbeelding centraal staat. U krijgt een unieke kans om te zien hoe drie uiteenlopende kunstenaars hun publieke imago vormgeven. Van Piet Mondriaans foto portretten tot Karel Appel's krachtige penseelstreken en Philip Akkermans kleurrijke zelfportretten, elk geven zij op hun eigen manier invulling aan het thema zelf-verbeelding. Te zien t/m 11 mei.

Villa Mondriaan

Concerten

L'Incoronazione di Poppea

Van 5 april t/m 3 mei toert de Nederlandse Reisopera door het land met Monteverdi's "L'Incoronazione di Poppea". Het verhaal over de kroning van Poppea combineert het beste en het slechtste in de mens met gespleten hoofdrolspelers en kleurrijke bijfiguren, gecombineerd met de aangrijpende muziek van Monteverdi. Regisseur Ted Huffman toont een gevaarlijk spel van macht en verleiding in deze succesvolle enscenering die een groot succes was op de festivals van Aix-en-Provence en Versailles. Reden genoeg voor de Reisopera om deze productie als eerste naar Nederland te halen.

Reis Opera



Matteüs Junior

Kamerkoor Canteklaer presenteert in coproductie met de Vrienden van Matteüs een cast van gerenommeerde acteurs, musici en zangers een geëncenseerde versie van Bachs beroemde passie. Een andere Matteüs voor iedereen van 10 tot 100 jaar. De Matteüs Junior is een voorstelling over een buurman die zijn Irakese buurgangen aan de hand van de muziek van Bach het eeuwenoude passieverhaal vertoont over ideaal, vriendschap, verbod, verraad, verzet, lijden, medelijden en dood. En over veerkracht, herijzenis, Pasen! Op 6 april om 14.30 en 16.30 uur in de Grote Kerk van Enschede.

Canteklaar

Bach Meets Tango

"Bach meets Tango". Reeds als kind was Isabelle van Keulen volledig in de ban van Piazzollas Tango Nueve. Het was daarom ook een logische stap dat zij in 2011 haar hart volgde en haar eigen ensemble oprichtte, waarbij ze zich omringde met gelijkgestemde musici. Op zaterdag 26 april Koningsdag geeft zij met haar ensemble een concert in de Cunerakerk in Rhenen. Aanvang: 20.00 uur.

Klassiek aan de Rijn



Theater

T' Hooge Nest

De monoloog "T' Hooge Nest" wekt, 80 jaar na het einde van de Tweede Wereldoorlog, het verleden tot leven vanuit het heden. Met een zoektocht door het huis en daarmee door de geschiedenis van dit bijzondere gebouw en haar bewoners. Deze voorstelling is gebaseerd op de gelijknamige bestseller die Roxane van Iperen schreef over dit waargebeurde verhaal. Deze theaterbewerking wordt t/m 6 juni gespeeld door Fockeline Ouwerkerk.

Solo Stories



"Verdriet is een mooi ding. Bij woede wil je weg, bij angst wil je terug. Maar bij verdriet kun je verwijzen"

-René Gudde-



Trompettist in Auschwitz

"Als je iets kan wilt niemand anders kan, ben je waardevol." Weinig mensen die zich daar zo bewust van waren, als Lex van Weren (1920-1996). Samen met zijn Joodse familie beland hij tijdens de Tweede Wereldoorlog onder andere in kamp Westerbork en Auschwitz. Zijn trompet redt zijn leven: door te spelen in het kamporkest, overleefte hij zijn tijd als gevangene. Raamverveling in de voorstelling "Trompettist in Auschwitz", is de terugkeer van Lex en zijn vrouw Tilly naar kamp Auschwitz, jaren na de oorlog. Van Weren wordt geconfronteerd met herinneringen aan zijn tijd als gevangene en daarvoor, toen hij als jonge autodidact trompet speelde in het drama waar hij en zijn familie op afstevenden. Te zien in diverse theaters t/m 4 mei.

Trompettist

Film

Adolescence

De filmserie "Adolescence" is niet gebaseerd op één specifieke waargebeurde zaak, maar is wel geïnspireerd door berichten die hoofdspeler en mede-bekker Stephen Graham in het nieuws zag. Niet als in Nederland is ook in Groot-Brittannië het steekwapenbezit onder jongeren een groot en toenemend probleem. En de moord op een meisje door een jonge jongen (met daarop nog een aantal van dat soort zaken) zette hem aan het denken; wat is er aan de hand in onze maatschappij dat zo iets gebeurt? De vierdelige serie is te zien op Netflix.

Trailer



I'm Still Here

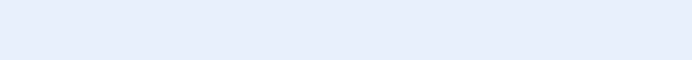
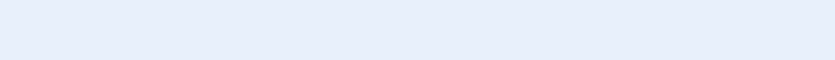
De levens van Eunice Paiva en hun vijf kinderen veranderen abrupt na de verdwijning van echtgenoot en vader Marcel Rubens Paiva. Eunice wordt gevangengenomen en onder druk gezet door het regime om haar vrienden en familie te verraden. Als ze 12 dagen later wordt vrijgelaten, zet ze alles op alles om zich af te zetten tegen het corrupte regime en te strijden voor de rechten van duizenden verdwenen, onschuldige burgers en hun families. Gebaseerd op de memoirs van Marcelo Rubens Paiva, vertelt de film "I'm Still Here" het waargebeurde verhaal van de verdwijning van zijn vader, voormalig congreslid Rubens Paiva, tijdens de Braziliaanse militaire dictatuur in de jaren zeventig.

Trailer

Boeken

De kraanvogels Vliegen naar het Zuiden

"De kraanvogels vliegen naar het zuiden" van Lisa Ridzén is een diep ontroerend en tedere roman over ouder worden, de macht over je eigen leven behouden, vriendschap en de speciale band tussen mens en dier. Bo, 89 jaar, was ooit een sterke man die zijn hele werkende leven in dienst was bij een houtzagerij. Nu laat zijn lichaam hem geleidelijk in de steek. Zijn rustige bestaan wordt zelden onderbroken door iets anders dan bezoeken van de thuiszorg, het wekelijkse telefoongesprek met zijn enige vriend Ture, en herinneringen aan vroeger, die steeds meer de plaats van het echte leven innemen. In de laatste die zijn vrouw achterliet na haar opname in een verzorgingshuis heeft hij één troost en houvast: zijn trouwe hond Sixten.



Wisselwachter Amerika – Europa

Op ongekende wijze schetst Geert Mak het beeld van een tijd vol dilemma's over democratie, economie en oorlog. In Europa kent bijna niemand hen. Toch hoort Harry Hopkins bij de handvol mensen die bepalend waren voor het lot van ons continent en van ons land. Hopkins was een voormalige werlzinwerker in de armste buurten van New York. Uiteindelijk werd hij de rechterhand van president Roosevelt, raakte bevriend met Churchill en onderhandelde met Stalin. Hij werd de stuwende kracht achter de New Deal, na 1940, achter het geallieerde bondgenootschap dat uiteindelijk nazi-Duitsland op de knieën kreeg. Het boek "Wisselwachter Amerika – Europa" gaat over de grote politieke bewegingen van de jaren dertig en veertig, over gecompliceerde onderhandelingen tussen de grootmachten en, altijd weer, botsende belangen. Verschijnt op 20 april.

Kinderboeken

Krekel

"Krekel" van kinderboekenschrijfster Annet Schaap speelt in dezelfde wereld als "Lampje", dat werd gelezen door jong en oud. Het werd bekroond met de Gouden Griffel. Eliza had zes broers. Vijf zijn verdronken op zee, zegt haar stiefmoeder, zegt haar vader. Maar Eliza gelooft er niks op. Ze wilt hen zoeken, al moet ze er zelfstandig voor naar de Witte Kliffen. Ze gaat op weg, samen met het broertje dat ze nog wel heeft: Krekel. Een bangerik, een huilebalk, een blok aan haar been, eigenlijk. De taal van Annet Schaap is verslavend en doet steeds verlangen naar de volgende zin.

Boem

"Boem" van Leo Timmer is een leuk kinderboek. Een kleine onoplettendheid, zorgt voor een grote kettingbotsing. Maar dat was vrolijk! Een boek vol humor en kleurrijke details.

Aadje Piraatje Een vat vol verhalen

Marjet Huiberts & Sieb Posthuma

Podcasts

De Limburger

In de voetsporen van Toon Kolder

Mijn vader is een Afhaalchinees

In de driedelige podcast "Mijn vader is een afhaalchinees" gaat journalist Felicia Alberding op zoek naar de verhalen achter Nederlandse culinaire hits van buiten onze grenzen. Een podcast waarin ze eten als smeermiddel van onze samenleving onder de loep neemt. Is onze maag soms toleranter dan ons hoofd?

VPRO

Kolder

In de podcast "Kolder" bezoeken Journalisten Nick Brants en Paul Dolhain van De Limburger krant de plekken in binnen- en buitenland die belangrijk waren voor de Sittardse komiek, dichter, zanger en schilder Toon Hermans die zovelen liet lachen, ontroerde en troost bod. Zij spreken met familie, bekenden en vakbroeders en komen erachter wat een kwart eeuw na zijn dood de daadwerkelijke erfenis is van Toon Hermans.

Podcast Luisteren

Wilt u ook maandelijks de nieuwsbrief per email ontvangen, meldt u zich dan aan!

Aan helden Nieuwsbrief Cultuur-Tips

Deze e-mail is verzonden aan {{email}}. • Als u geen nieuwsbrief meer wilt ontvangen, kunt u zich [hier afmelden](#). • Voor een goede ontvangst voegt u info@cultuur-tips.nl toe aan uw adresboek.

Laposta