

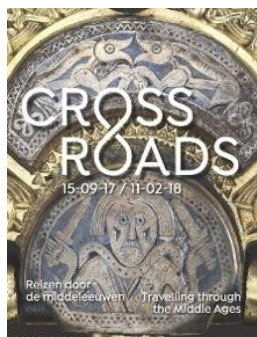
Kijk ook eens op www.cultuur-tips.nl



Kunst:

Door de opvoeding met een strenge moeder en later een moeizaam huwelijk worden de vrouw en het vrouwelijk naakt van schilder Paul Delvaux zijn lievelingsthema's. Hij schildert vrouwen als wezens met amandelvormige ogen, lange nekken en gezichten. De Kunsthal in Rotterdam toont tot en met 25 februari schilderijen van deze bijzondere schilder. www.kunsthal.nl

Het Allard Pierson Museum in Amsterdam presenteert tot en met 11 februari de tentoonstelling "Crossroads. Reizen door de middeleeuwen". Het museum brengt een keur aan unieke objecten uit heel Europa bijeen, uit een periode die bekend staat als de donkere middeleeuwen. De tentoonstelling stelt dat cliché bij door een fascinerend beeld te geven van migratie, contact en kruisbestuiving - van Europa in wording. www.allardpiersonmuseum.nl



In 2017 was het precies 25 jaar geleden dat Museum de Pont in Tilburg zijn deuren opende voor het publiek. Dankzij de nalatenschap van de Tilburgse jurist Mr. J.H. de Pont is het museum al 25 jaar onafhankelijk. Het museum viert dit jubileum met de expositie "Weer Zien" waarin bijzondere kunstwerken die als bruikleen in één van de tentoonstellingen te zien zijn geweest, terugkomen zoals van Anish Kapoor, Marlene Dumas en Luc Tuymans. www.depont.nl



C U L T U U R

Nieuwsbrief januari 2018

In Museum Belvédère in Heerenveen is tot en met 28 januari de tentoonstelling "Constructivistische Verbanden" te zien. In het Stijljaar 2017 vestigt dit museum de volle aandacht op de relaties tussen de "zuivere verbeelding" in België en het constructivisme in Noord Nederland. Het toont aan dat de avant-garde in Noord en Zuid onterecht onderbelicht is gebleven. www.museumbelvedere.nl



Landgoed Anningahof in Zwolle eert Cornelius Rogge t.g.v. zijn 85e verjaardag met een tentoonstelling van vele werken uit zijn oeuvre. Het is de 1e keer dat hier buiten het gebruikelijke seizoen een tentoonstelling te zien is. Rogge is een vertegenwoordiger van de moderne kunst uit de periode na de 2e wereldoorlog. Hij maakt naast sculpturen en installaties ook tekeningen. Vergankelijkheid is een terugkerend thema in zijn werk. www.anningahof.nl



Natuur:

Op 13 januari en 11 februari kunt u struinen in verboden gebied over de kade van de zomerdijk, ten zuiden van Giethoorn, langs trilveen en trekpaten. Een unieke wandeling want dit gebied is normaal niet toegankelijk voor publiek. Na afloop staat er een heerlijke kop snert voor u klaar. www.nm.nl/agenda.



Beleef de bronst van de vos in de duinen. Op zaterdag 27 januari kunt u mee met de boswachter om dit fenomeen mee te maken. Vossen zijn interessante dieren die vooral 's nachts actief zijn. Ze gaan dan op zoek naar voedsel en hebben een heel gevarieerde smaak. Maar nu hebben ze andere dingen aan hun hoofd. Het is namelijk bronsttijd. Vertrek om 21.00 uur bij het Parkeerterrein van Restaurant Duinoord in Den Helder. Trek warme kleding aan want het kan 's nachts behoorlijk koud zijn. www.landschapnoordholland.nl



Restaurant: Afgelopen zomer opende in Groningen aan de Verlengde Hereweg, het Italiaans Restaurant "Alice". Alice Colombari is een leerling van de beroemde Italiaan Bottura, chefkok van Osteria Francescana, vorig jaar uitgeroepen tot het beste restaurant ter wereld. Alice heeft een wekelijks wisselend menu. Je kunt kiezen tussen een 4, 5 of 7 gangen menu.
www.restaurantalice.com



Recept: HUTSPOT MET KERRIE , CASHEW NOTEN EN PITTIGE GEHAKTBALLETJES

Maak het gehakt aan met 1 eetl. sambal, 1 eetl. ketjap , paneermeel en 1 eidooier. Draai er kleine balletjes van. Verhit een pan en rooster 150 gr. cashewnoten. Bak de gehaktballetjes in een pan en laat ze in 15 à 20 min. gaar worden. Kook 1 kg kruimige aardappelen en 1 kg hutspotgroente in 20 minuten gaar. Verhit intussen 2 dl melk en 1 eetl. kerrie. Giet het kookvocht van de aardappels en hutspot af en doe de kerriemelk in de pan. Stamp het tot een grove stampot. Bestrooi met de cashewnoten en een paar takjes peterselie. Serveer er de gehaktballetjes bij. Eet smakelijk!



Theater: Tot en met begin februari treedt het ballet van de Staatsopera Tatarstan op met de allergrootste dansklassiekers: De Notenkraker van Tsjaikovski, Romeo & Julia van Prokokiev en het Zwanenmeer van Tsjaikovski. De balletuitvoeringen worden in diverse theaters in Nederland gespeeld. Kijk voor meer informatie op www.theater.nl



CULTUUR

Nieuwsbrief januari 2018

Tot en met 3 februari speelt Toneelgroep Mug met de Gouden Tand het toneelstuk "Gidsland", geschreven door Nathan Vecht en geregisseerd Lineke Rijxman. Het toneelstuk gaat over een kabinet dat op een geheime locatie bijeen is voor crisioverleg over een menswaardig asielbeleid. Een jonge presentatrice wil groen licht voor een nieuw journalistiek programma en een bewoonster van een door de aardbevingen getroffen boerderij in Groningen vecht voor schadevergoeding. Een maand later treffen de drie elkaar in een live talkshow op televisie. www.mugmetdegoudentand.nl



Toneelgroep Firma Mes speelt tot en met 9 februari de voorstelling "Carryme". Nederland in een nabije toekomst. Door emancipatie en wettelijke quota werken vrouwen meer en bekleden ze steeds vaker topfuncties. Dat heeft positieve gevolgen maar drukt de geboortecijfers wel. Een progressieve app biedt uitkomst: Carry me! Te zien tot en met 9 februari in diverse theaters. www.firmames.nl



"Beauty en het Beest" is een muzikaal theaterspektakel van het Maastheater en 8 zangers van het Nederlands Kamerkoor. Het gaat over een dapper meisje en een verwende prins met 2 jaloerse zusters. Een betoverend liefdesverhaal met acrobatische dans en virtueuze, meerstemmige zang voor iedereen van 8 tot 108. Vanaf 4 januari tot en met 11 maart te zien in verschillende theaters. www.maastheater.nl



Concert:

Op zondag 14 januari komt het Amsterdam Wind Quintet naar Bathmen. Op het programma staat het muzikale sprookje "Peter en de Wolf", geschikt voor kinderen vanaf groep 4. Een unieke kans voor grootouders om hun kleinkinderen op een mooi concert te trakteren. Na de pauze worden er werken van Strauss en Monti gespeeld. Kinderen mogen in de pauze naar huis. www.muzeekkringbathmen.nl

C U L T U U R

Nieuwsbrief januari 2018



Sopraan Johannette Zomer en Tulipa Consort geven op zaterdag 13 januari een concert in de Abdijkerk van Nieuw Sion in Diepenveen. Het Projectkoor van de Zomer Academie Zutphen zal zich voor het eerst in dit Laudate Concert presenteren en wel in het Gloria van Vivaldi. Aanvang: 20.00 uur. www.johannettezomer.com



Op zaterdag 13 januari geeft percussionist Chris Colleye een concert in de het kerkje van Valkkoog (N-H). Chris Colleye speelde samen met o.m Hans Dulfur, Saskia Laroo en Cesar Zuiderwijk. Deze avond brengt Chris met een groep muzikale vrienden klanken en ritmes ten gehore die u wellicht nog nooit gehoord heeft. Aanvang: 20.15 uur. www.kerkjevalkkoog.nl



Van 27 januari tot en met 3 februari wordt in het Muziekgebouw aan 't IJ de 1e Strijkkwartet Biënnale georganiseerd. Een week lang is Amsterdam de plaats voor strijkkwartetten en componisten - van de wereldtop tot jong talent- liefhebbers en nieuwsgierige luisteraars. Het openingsconcert op 27 januari wordt gespeeld door het Hagen Quartett & Jörg Widmann - klarinet. Aanvang: 20.15 uur. www.sqba.nl



C U L T U U R

Nieuwsbrief januari 2018

Film:

De verlegen Thelma verhuist van haar religieuze familie op het Noorse platteland naar Oslo om te gaan studeren. Kort na aankomst krijgt ze een epileptische aanval die ze voor haar ouders verborgen houdt. Tegelijkertijd ontmoet ze medestudente Anna tot wie ze zich bijzonder aangetrokken voelt. Thelma wordt overspoeld door emoties. De film "Thelma" is gemaakt door regisseur Joachim Trier.



Met de film "Wonder Wheel" keert Woody Allen niet alleen terug naar het tijdperk van zijn jeugd maar ook naar het begin van zijn illustere carrière als één van Amerika's meest productieve en eigengereide filmmakers. Het is 1950, op Coney Island New York. Vanuit het perspectief van strandwacht Mickey Rubin, wordt het verhaal van de film verteld van een exploitant van een zweefmolen en diens vrouw Ginny. Het leven van Ginny krijgt een nieuwe wending wanneer de vervreemde dochter van de exploitant arriveert op het schiereiland.

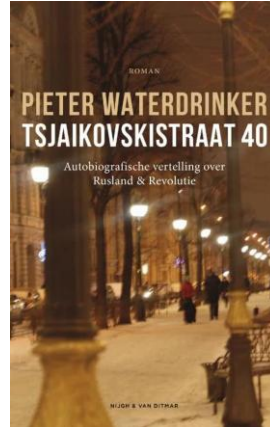


Boeken:

"Zoals ik jou ken, ken jij mij" is het laatste boek van schrijfster Yvonne Keuls. Het is een prachtig, ontroerend relaas van de diepe vriendschap tussen 2 grote Nederlandse auteurs Yvonne Keuls en Hella Haasse. Het geeft een inkijk in de tv wereld van de jaren 60 en 70 én in de literaire wereld van die tijd.



In de nieuwste autobiografische roman "Tsjajkovskistraat 40" van Pieter Waterdrinker neemt hij de lezer mee op een duizelingwekkende reis door de Russische geschiedenis en door zijn eigen leven. Vertrekpunt is zijn huis in Sint-Petersburg waar de auteur woont met zijn vrouw en 3 poezen, midden in de buurt die 100 jaar geleden het epicentrum was van de Russische revolutie.



~~~~~

## ALLE CULTUURLIEFHEBBERS EEN GOED 2018

