

Nieuwsbrief november 2016

Op Facebook cultuurtips elke dag een nieuwe tip



Kunst:

In 100 werken van o.m. Kokoscka, Brancusi, Picasso, Dumas en Rineke Dijkstra is tot en met 15 januari in Museum de Fundatie in Zwolle de tentoonstelling "Zie de mens, 100 jaar, 100 gezichten" te zien. Het toont hoe kunstenaars er de afgelopen eeuw in zijn geslaagd via de schijnbaar eenvoudige vorm van het portret de rijkdom en de complexiteit van de moderne wereld op te roepen. www.museumdefundatie.nl

Museum Arnhem toont tot en met 4 december werken van de kunstenaar Dick Ket. De tentoonstelling zoomt in op zijn kunstenaarschap en in het bijzonder op zijn unieke tekenkunst. Te zien zijn tekeningen, voorstudies en brieven van de jong gestorven kunstenaar. Dick Ket wordt gezien als één van de belangrijkste nieuwe realisten van Nederland. www.museumarnhem.nl



Tot en met eind 2016 zijn in de Hermitage in Amsterdam de "Hollanders van de Gouden Eeuw" te zien. In deze presentatie staan meer dan 30 groepsportretten uit de 17e en 18e eeuw centraal. De schilderijen zijn afkomstig uit het Amsterdam Museum en het Rijksmuseum, aangevuld met schilderijen en objecten waaronder Rembrandts "Anatomische les". www.hermitage.nl



Nieuwsbrief november 2016

In Museum More in Gorssel zijn tot en met 15 januari schilderijen te zien van Isabella Werkhoven (1969). De voorstellingen van Isabella Werkhoven blijven nog lang nadat je ze gezien hebt door je hoofd spoken. Ook wijlen Joost Zwagerman was bewonderaar van deze kunstenaar. Isabella weet met haar intrigerende, verstilde schilderijen een nieuwe kosmos te creëren van "vergeten"plekken.
www.museummore.nl



Japanmuseum SieboldHuis in Leiden toont tot en met 27 november 2016 een inspirerende tentoonstelling waarin een hedendaagse kijk op een klassiek Japans onderwerp gegeven wordt. Met 'Arita. Schilderijen van Debora Makkus' worden in de tentoonstellingsruimte op de eerste verdieping de realistische stillevens van Makkus getoond, naast de originele Japanse porseleinen objecten die als inspiratiebron voor haar schilderijen dienden. www.sieboldhuis.org



Van 25 tot en met 27 november wordt de Amsterdamse Westergasfabriek getransformeerd tot "City of Design". Tijdens de expositie "Meesterlijk" tonen allerhande ambachtslieden hun ontwerpen op het gebied van meubels, eten en mode. www.meesterlijk.nu



Nieuwsbrief november 2016

Kunstmaand Ameland viert feest: Voor de twintigste keer staat de maand november volledig in het teken van de populaire Kunstmaand Ameland; een grote expositie die zich in alle windrichtingen van het eiland uitstrekt en kunst in de breedste zin van het woord laat zien. Voor deze feestelijke 20ste editie kijken we over de horizon naar de Scandinavische landen en de kunstenaars kunnen zich laten inspireren door de horizon. De Kunstmaand start op dinsdag 1 november en duurt tot en met woensdag 30 november. www.kunstmaandameland.com



Restaurant:

Restaurant De Kamer in Slagharen heeft naast een gewone menukaart, het Chef Special Menu. Bedenker hiervan is de voormalige kok van het 2 sterren restaurant Librije's zusje in Amsterdam: Alwin Leemhuis. De gerechten van het Special Menu zien er prachtig uit en smaken voortreffelijk. www.grandcafedekamer.nl



Recept: BIETENRISOTTO MET SPEKJES

Maak 1 liter kippen of groentebouillon van een tablet. Bak 150 gr. spekjes uit. Voeg 3 sjalotjes en 500 gr. verse bietjes in piepkleine blokjes toe en bak 5 minuten. Schep 300 gr. risottorijst er bij en bak 2 min. totdat de rijst goed heet is. Schenk 100ml droge witte wijn erbij en roer goed door. Voeg dan een flinke lepel bouillon toe tot de rijst net onder staat en blijf roeren tot alle bouillon is opgenomen. Dit duurt ongeveer 20 min. Breng op smaak met zout en peper en en brokkel er wat zachte geitenkaas overheen. Garneer met blaadjes basilicum. Eet smakelijk!



Nieuwsbrief november 2016

Theater: De absurde comedy "All inclusive" neemt je mee de kroeg in waar de stamgasten rondjes eigen gelijk halen, eigen pijn ventileren en absurde redeneringen volgen om de wereld te begrijpen. Een gemeenschap van gelijkgestemden die voor één avond de oplossing vinden, die de dag daarop vergeten is. Het Noord Nederlands Toneel speelt tot en met 30 november de voorstelling "All inclusive" in verschillende theaters. www.nnt.nl/allinclusive



Na 22 jaar is de "Troje Trilogie" opnieuw in het theater te zien. De Troje Trilogie vertelt de mythe van de Trojaanse oorlog gezien vanuit Andromache, de vrouw van de Trojaanse leider Hector. In 3 delen volgen we hoe haar leven door oorlog is getekend: het verhaal van een vrouw die te maken krijgt met liefde, jaloezie, verraad en geweld. De voorstelling is te zien tot en met 15 december in diverse theaters. www.toneelschuurproducties.nl



Na het succesvolle deel "Door de bank genomen" van de Verleiders, is nu tot en met 7 januari de voorstelling "Slikken en stikken" in de theaters te zien. De voorstelling gaat over een second opinion over ons zorgstelsel. Over patenten, onbetaalbare medicijnen, draaideurpatiënten, miljardenwinsten van de verzekeraars enz. Maar ook over de mens die steeds ouder wil worden en zich daarmee uitlevert aan deze zorg maffiosi. Allemaal heel actueel. www.de-verleiders.nl



Met de jubileumvoorstelling "Tutti" die tot en met 15 december te zien is in de Nederlandse theaters, viert Introdans op grootse wijze het 45-jarige bestaan. Het programma wordt live begeleid en gedanst door maar liefst 24 introdans-dansers. Ze dansen maar liefst 3 premières van internationaal gevierde choreografen. www.introdans.nl

CULTUUR

Nieuwsbrief november 2016



Concert: Op zondag 6 november wordt opnieuw in de Dorpskerk te Bathmen een concert gegeven door Vocaal ensemble Exicon. Het Ensemble bestaat uit 12 zangers met een zeer diverse muzikale achtergrond. Op het programma staan naast werken van Mendelssohn en Brahms ook werken van hedendaagse componisten zoals Tormis, Diepenbrock en Michans. Het programma heet "Im Herbst". Aanvang: 15.00 uur. www.muziekringbathmen.nl



Het Oost Nederlands Barokconsort (koor en orkest) o.l.v. Jan Kleinbussink geeft op zondag 13 november een concert in de Dorpskerk te Wilp. Het Barokconsort voert het Magnificat BWV 243 van J.S. Bach en Air BWV 1068/2 uit Verder het Concerto grosso op 3. no.4. Aanvang: 15.00 uur. www.onbc.nl



Muziekvereniging Advendo uit Lochem geeft op zondag 20 november een concert in de R.K. kerk St. Joseph in Lochem. Medewerking verleent Maartje Zomer - fagot & het Antonio Ensemble. Er worden werken gespeeld van o.a. Karl Jenkins, Marco Putz en Gerard Boedijn. Aanvang: 15.30 uur. www.advendo-lochem.nl



Nieuwsbrief november 2016

Het Zaltbommels Kamerkoor organiseert op zondag 13 november een concert in de Gasthuiskapel in Zaltbommel. Het programma heet "Memento Pacem II en is ontleend aan het liturgische "Dona nobis Pacem" een vredesbede die terugkomt in uit te voeren werk van Mendelsohn, Bach, Liszt en Sandström. Koordelen worden afgewisseld met cellospel, sopraan soli's en orgelspel. Aanvang: 15.30 uur. www.zaltbommelskamerkoor.nl



Film:

Het boek "Inferno" van Dan Brown is verfilmd door regisseur Ron Howard. Professor Robert Langdon wordt wakker in een Italiaans ziekenhuis, heeft last van geheugenverlies en weet niet hoe hij is beland in Florence. In de film wordt weer heel veel overhoop gehaald op allerlei prachtige locaties (Florence en Venetië) Professor Langdon wordt gespeeld door Tom Hanks.



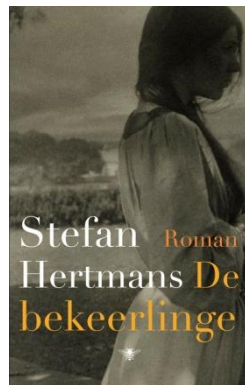
Wie het boek "Het meisje in de trein" van Paula Hawkins heeft gelezen, zal verrast zijn door de verfilming van deze thriller. Een vrouw Rachel rijdt elke dag met de trein naar New York en ziet vanuit het treinraam dat er in de woning van haar ex iets niet pluis. Rachel raakt in de war van haar waarnemingen en denkt dat het te maken heeft met haar alcoholverslaving. "The girl in the train" is geregisseerd door Tate Taylor.



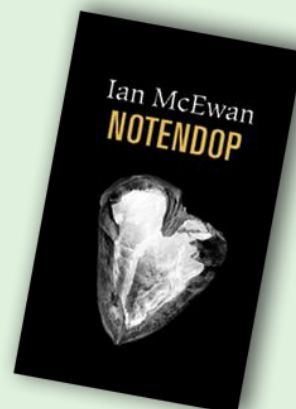
Nieuwsbrief november 2016

Boeken:

In een klein dorp in de Provence wordt sinds mensenheugenis over een pogrom en een verborgen schat gesproken. Eind negentiende eeuw vindt men in een synagoge in Caïro een hoeveelheid opzienbarende joodse documenten. Stefan Hertmans ontdekt de sporen van een voorname christelijke jonkvrouw uit de elfde eeuw, die haar leven vergooid uit liefde voor een joodse jongen. Hij gaat letterlijk achter deze vrouw aan, die samen met haar verboden liefde op de vlucht slaat en een duizelingwekkende tocht aflegt, opgejaagd door alles en iedereen. Een prachtig boek "De bekeerlinge" van Stefan Hertmans.



De nieuwste roman, *Notendop* van Ian McEwan, is een bijna klassiek verhaal over moord en bedrog, verteld vanuit een zeer ongebruikelijk perspectief. Er hier iets over verklappen zou een *spoiler alert* behoeven. Er zit dus niets anders op dan het boek zelf te lezen. 'In een notendop besloten zijn, de wereld zien in vijf centimeter ivoor, in een zandkorrel. Waarom ook niet, als de hele literatuur, de hele beeldende kunst, het hele menselijke streven, niet meer is dan een stipje in het heelal van mogelijke dingen.' Dus lezen!





Nieuwsbrief november 2016
